

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

As NP 405-1, 405-2, 405-3 e 405-4 são normas portuguesas na área da informação e documentação, harmonizadas com a norma internacional ISO 690 e, definem regras para a normalização das referências bibliográficas de todos os tipos de documentos.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

- **A NP405 – 1**

Estabelece os modelos de referências bibliográficas de monografias, partes de monografias, revistas, artigos de revistas, normas e patentes. Deve utilizar-se para **documentos impressos**.

- **A NP 405 – 2**

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **materiais não livro** - cartaz, gravura, filme, registo vídeo ou sonoro, etc.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

- **A NP 405 – 3**

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **documentos não publicados** -monografias e publicações em série não publicadas comercialmente, circulares, cartas, manuscritos, música manuscrita, materiais cartográficos.

- **A NP 405 – 4**

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **documentos electrónicos** - bases de dados, programas de computador, revistas electrónicas, artigos de revistas, entre outros.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Segundo a NP 405 os elementos a incluir nas referências bibliográficas são designados por Essenciais(E), Recomendáveis(R) e Facultativos(F):

- **Essenciais(E)** - são os indispensáveis à identificação do documento a referenciar;
- **Recomendáveis(R)** - fornecem clareza adicional à identificação do documento, e que, pela sua importância, deverão ser incluídos, quando disponíveis;
- **Facultativos(F)** - elementos opcionais, que não estando directamente ligados à identificação do documento, podem fornecer uma informação adicional e útil ao utilizador da referência.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Referências bibliográficas

Conjunto de elementos bibliográficos que identificam uma publicação ou parte dela. Os elementos a utilizar na referência bibliográfica são retirados do próprio documento, de preferência da página de título.

As listas de referência bibliográficas são, em geral, ordenadas por ordem alfabética pelas entradas adequadas (último nome do autor) ou numa sequência numérica correspondente à ordem das citações no texto e no fim do trabalho.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Citação no texto

Citação – Forma breve de referência colocada entre parênteses no interior do texto ou anexada ao texto como nota em pé de página, no fim do capítulo ou do texto.

Permite identificar a publicação onde foram obtidos a ideia, o excerto, etc. e indicar a sua localização exacta na fonte.

A citação pode ser numérica (1) ou autor-data (PESSOA, 2000).

Autor-data

(AUTOR, ano)

Ex.

(SARAMAGO, 2004)

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Citações de obras não consultadas pelo autor.

Segundo a norma NP405-1 de 1994, sempre que o extracto ou a obra citados não foram vistos pelo autor e a citação é feita por intermédio de outro autor devem fazer-se anteceder as citações de **Apud** (segundo, conforma) ou **Cit. por** (citado por).

Ex. 1:

(1) Apud ROCHA, Nelson Pacheco – Introdução à informática, p. 31.

Ex. 2:

(2) Cit. por FERREIRA, Fernando Tavares – Photoshop CS2 : curso completo, p. 151.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Referências

Artigo impresso (NP405-1)

AUTOR(ES) - Título. Revista. ISSN. vol. Volume, n.º Número (ano), p. Páginas.

Ou

AUTOR(ES) - Título. **Revista**. ISSN. Volume :Número (ano), Páginas.

Ex. 1

SLATTERY, Diane Kay – Case study of factors affecting urban residential constructions in St.Louis. Journal of Urban Planning and Development. ISSN 0733-9488. vol.132, Nº 3 (2006) p. 130-131.

Ex. 2

SLATTERY, Diane Kay – Case study of factors affecting urban residential constructions in St.Louis. **Journal of Urban Planning and Development**. ISSN 0733-9488. vol.132, Nº 3 (2006) p. 130-131.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Artigo electrónico (NP405-4)

AUTOR(ES) - Título. Título da revista [Em linha]. Vol. Volume, n.º Número (ano), p. Páginas.
[Consult. Data de consulta]. Disponível na internet:<URL:>. ISSN.

Ou

AUTOR(ES) - Título. **Título da revista** [Em linha]. Volume, Número (ano), Páginas. [Consult. Data de consulta]. Disponível em WWW:<URL:>. ISSN.

Ex. 1

SLATTERY, Diane Kay – Case study of factors affecting urban residential constructions in St.Louis. Journal of Urban Planning and Development [Em linha] vol.132, Nº 3 (2006) p. 130-131. [Consult. 16 Jan. 2012].

Disponível na internet:<URL:http://ascelibrary.org/>. ISSN 0733-9488

Ex. 2

SLATTERY, Diane Kay – Case study of factors affecting urban residential constructions in St.Louis. **Journal of Urban Planning and Development** [Em linha] vol.132, Nº 3 (2006) p. 130-131. [Consult. 16 Jan. 2012].

Disponível em WWW:<URL:http://ascelibrary.org/>. ISSN 0733-9488

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Livro impresso (NP405-1)

AUTOR(ES) - **Título: complemento de título.**^a ed. Edição. Local de publicação: Editor, ano de publicação. ISBN

Ex. 1

Lawson, Bryan – **How designers think: the design process demystified.** 4^a ed.
Amesterdam: Elsevier, 2006. ISBN 0-7506-6077-5

Ex. 2

MUNARI, Bruno – **A arte como ofício.** 4^a ed. Lisboa: Presença, 1993.
ISBN 972-23-1707-5

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Partes ou volumes de livros impressos (NP405-1)

AUTOR(ES) – Título da parte ou do volume: complemento de título. **Título do livro In.** Local de publicação: Editor, Ano de publicação. ISBN. Localização no livro Pt., Vol., p. .

Ex. 1:

FERREIRA, Fernando Tavares – Trabalhar com camadas. **In Photoshop CS2:** curso completo. Lisboa: FCA - Editora de Informática, 1996. ISBN 972-722-536-5. Pt. 5, p. 151-201.

Ex. 2:

PROUST, Marcel – **Em busca do tempo perdido.** Lisboa : Livros do Brasil, [19-?]. Vol. 4.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Livro electrónico (NP405-4)

AUTOR(ES) – **Título** [Em linha]. ^a ed. Edição. Local de edição : Editor, ano de edição. [Consult. Data de consulta]. Disponível na internet:<URL:>. ISBN.

Ex.

SCHER, Paula – **Make it bigger**[Em linha]. New York: Princeton Arcitectural Press, 2005. [Consult. 16 Jan. 2012]. Disponível na internet:
<URL:<http://www.springerlink.com/content/mj8533/#section=760742&page=2&locus=22>>. ISBN 978-1-56898-641-8.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Portal/página Web (Recurso electrónico - NP405-4)

AUTOR(ES) - **Título** [Em linha]. Local de publicação : Editor. [Consult. Last Update Date]. Disponível em WWW:<`URL:`URL>.

Ex.:

BIBLIOTECA DO INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO. Biblioteca Digital. Tutoriais. [Em linha]. Lisboa : IST. [Consult. 16 Jan. 2010] Disponível em WWW:<URL:http://bist.ist.utl.pt/biblioteca-digital/tutoriais/>.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

CD áudio de musica. Disco de vinil (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Registo sonoro]. a ed. Edição. Local de publicação : Editor, Ano de publicação.
Designação específica e extensão do material.

Ex. 1:

MOZART, Wolfgang Amadeus - **Mozart collection** [Registo sonoro]. Pandrup : Elap Music, 1992. 1 disco (CD) (61 min.).

Ex. 2:

DEBUSSY, Claude – **Prélude à l'après-midi d'un faune** [Registo sonoro] ; **Nocturne** ; **La mer**. Orchestre de la Suisse Romande; Armin Jordan, dir. [S.L.] : Erato, p.* 1991. 1 disco (CD).

*p. – Phonograma – data de gravação.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Filme ou documentário vídeo (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Registo vídeo]. Realização de. ^a ed. Edição. Local de publicação: Editor, Ano de publicação. Designação específica e extensão do material.

Ex. 1:

MEIRELES, Luís - **Duo de flauta e piano** [Registo vídeo]. Aveiro : CEMED, 2000. 1 cassette vídeo (VHS) (1 h., 30 min.) : color.

Ex. 2:

Der Himmel über Berlin [Registo vídeo]. München : Focus Verlag, 2006. 1 DVD vídeo (122 min.)PAL.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

CD-ROM e DVD-ROM (NP405-4)

AUTOR(ES) - **Título** [Recurso electrónico]. ^a ed. Edição. Local de publicação :
Editor, Ano de publicação.

Designação específica e extensão do material.

Ex. 1:

Accenture - Estudo sobre o desenvolvimento da concorrência no mercado postal português [Recurso electrónico]. [Lisboa] : ANACOM, 2007. 1 DVD-ROM

Ex. 2:

MENDES, Luísa Maria Bernardino de Medeiros de Brito - **O quinto império de Fernando Pessoa ou a criação literária em língua portuguesa** [Recurso electrónico]. Lisboa : L. Mendes, 2004. 1 CDRom. Tese de doutoramento em Literatura Portuguesa Moderna, apresentada à Universidade Nova de Lisboa sob orientação de Maria Teresa Rita Lopes.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Gravura. Postal. Documento cuja principal característica é a apresentação de imagens a duas, ou aparentemente, a três dimensões (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Documento icónico]. Local de publicação : Editor, Ano de publicação. Designação específica : outras indicações físicas; dimensões e extensão do material. Notas.

Ex. 1 - Gravura:

GUIMARÃES, José de – **La tentation** [Documento icónico]. [Balaia : Club Méditerranée], 1987. 1 gravura : serigrafia, color.; 70x100 cm. Assim. E data a lápis preto no canto inf. Direito. Prova não comercial de uma tiragem do 99.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Gravura. Postal. Documento cuja principal característica é a apresentação de imagens a duas, ou aparentemente, a três dimensões (NP405-2)

Ex. 2 - Postal:

O Porto de outros tempos [Documento icónico]. Porto : Biblioteca Pública Municipal, 1989. 1 pasta (28 postais) : color.

Ex. 3 - Imagens a duas, ou aparentemente, a três dimensões:

PORTUGAL. Instituto Nacional do Ambiente – **O “buraco” na camada de Ozono** [Documento icónico]. [S.L. : s.n., 1994?]. 1 cartaz : color.; 47x32 cm. Cartaz nº 4.

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Nota em pé de página

Em notas poderão ser dadas informações suplementares consideradas de interesse.

Citação

Numérica (para nota em pé de página e bibliografia).

Os números inseridos no texto entre parênteses reenviam para as notas que são apresentadas numericamente, segundo a ordem do aparecimento no texto. A referência bibliográfica remete também para a bibliografia no final do texto ou documento, sendo ordenada alfabeticamente pelo último nome do autor ou pelo título, nos casos de não existir autor.

(número)

Tutorial de referências bibliográficas

Norma Portuguesa NP 405

Ex.:

Citação em texto

The thumbnails in the content area can be dynamically scaled in size and there is a choice of several layouts for presenting the image and document information. **(EVENING et al., 2005)**

Nota em pé de página

1. EVENING, Martin – Adobe photoshop CS2 for ptotographers.

Bibliografia (no final do trabalho)

EVENING, Martin – Adobe photoshop CS2 for ptotographers. Amsterdam : Elsevier, 2005. ISBN 0240 51984 1